



RODRIGO DE BARROS

Expert em Criatividade para Inovação | Palestrante

13 anos e 18 mil horas em projetos de estratégia e inovação pelo Brasil

Doutorando em Criatividade e Inovação

Multiplicador B em formação

Pós Graduando em **Medicina Comportamental**

Mestre em Eng. de Produção

Pós Graduado em **Conhecimento & Inovação**

Bacharel em Turismo

HCMP 3G Expert Professional

HCMBOK 3G Practitioner

Sócio, Facilitador e Palestrante na **RDB Criatividade** para Inovação

Facilitador e Consultor parceiro na DeBernt **Desenvolvimento Executivo**

Professor e Facilitador Convidado **ISAE/FGV**

Facilitador e Consultor parceiro Hotmilk/PUC Pr

Professor Convidado na pós-graduação **UEPG**



41 9 9225 6570



www.rdbcriatividade.com.br

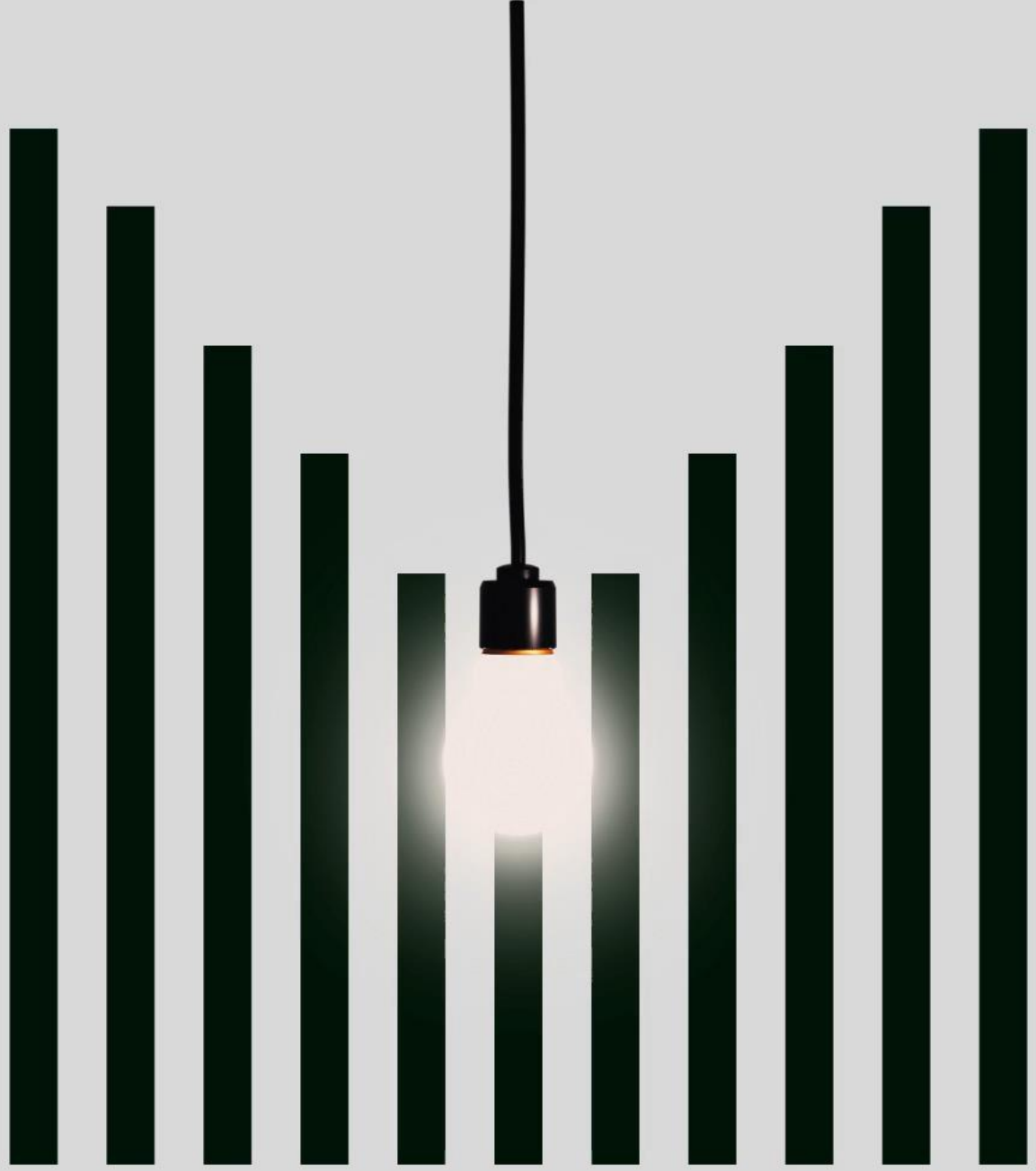




CRIATIVIDADE É VIDA

RODRIGO DE BARROS

00:59:59









A CULTURA QUE ESTAMOS INSERIDOS DEFINE O NOSSO RITMO.

O QUÊ VOCÊ TEM DANÇADO?





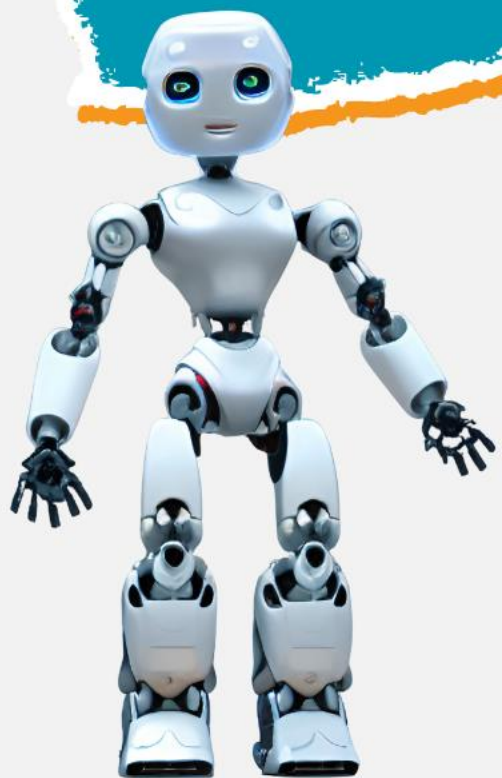


ENTORTAR
QUEBRAR
MESCLAR



Entortar

Muda a essência e o principal não se altera



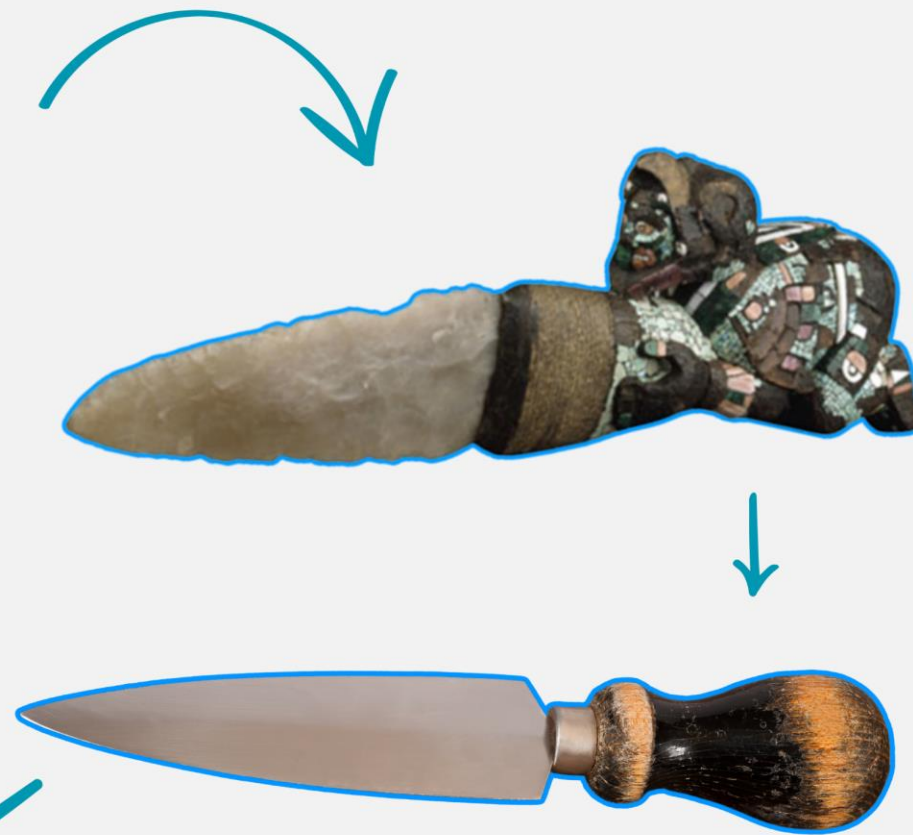
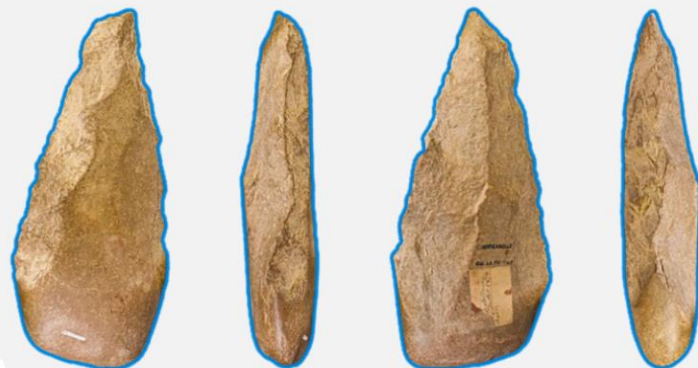
Entortar

Muda a essência e o principal não se altera

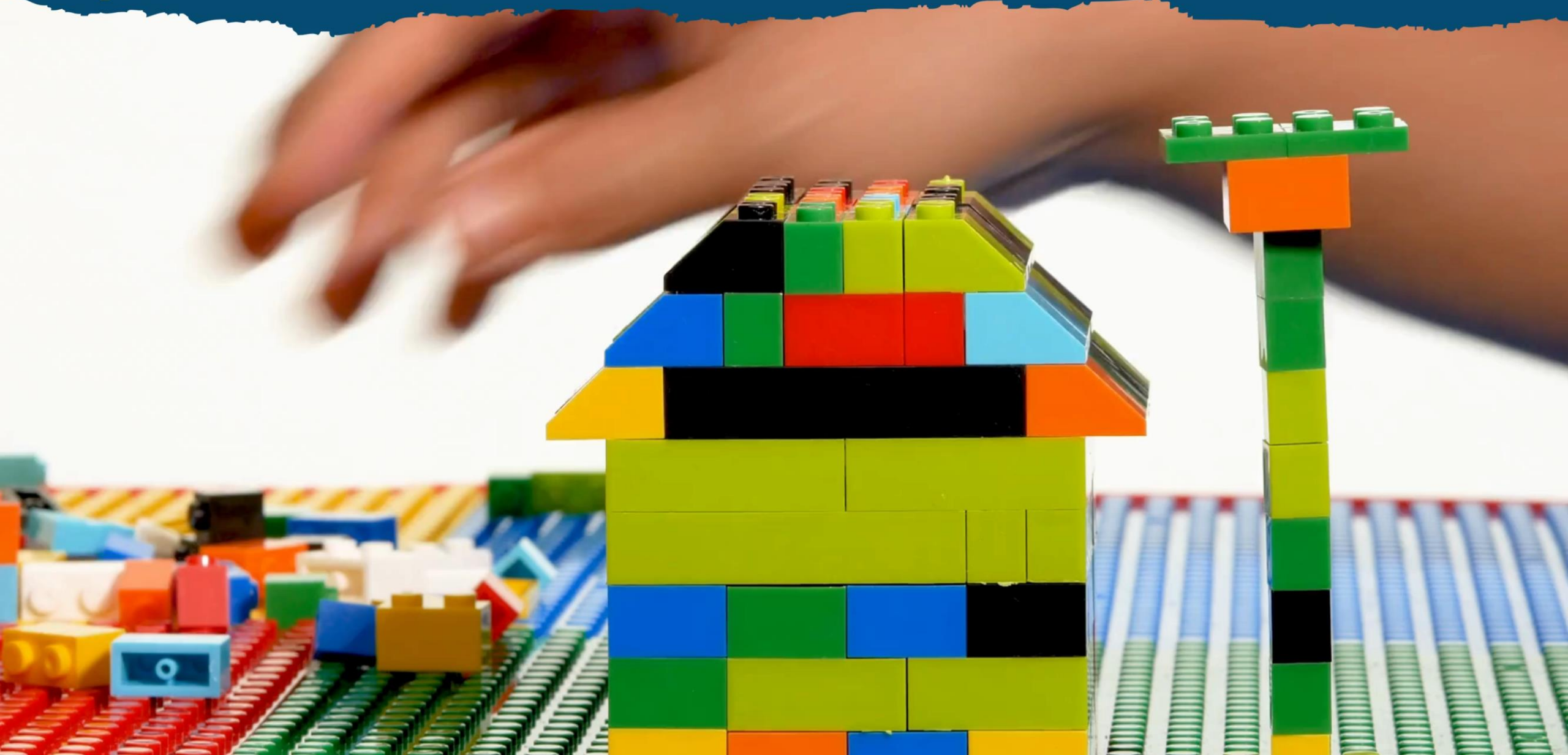


Entortar

Muda a essência e o principal não se altera



QUEBRAR Tomar algo inteiro. Dividi-lo em partes e fazer surgir algo novo.



MARIO
004200

● x05

WORLD
1-1

TIME
335



Quebrar

Tomar algo inteiro. Dividi-lo em partes e fazer surgir algo novo.



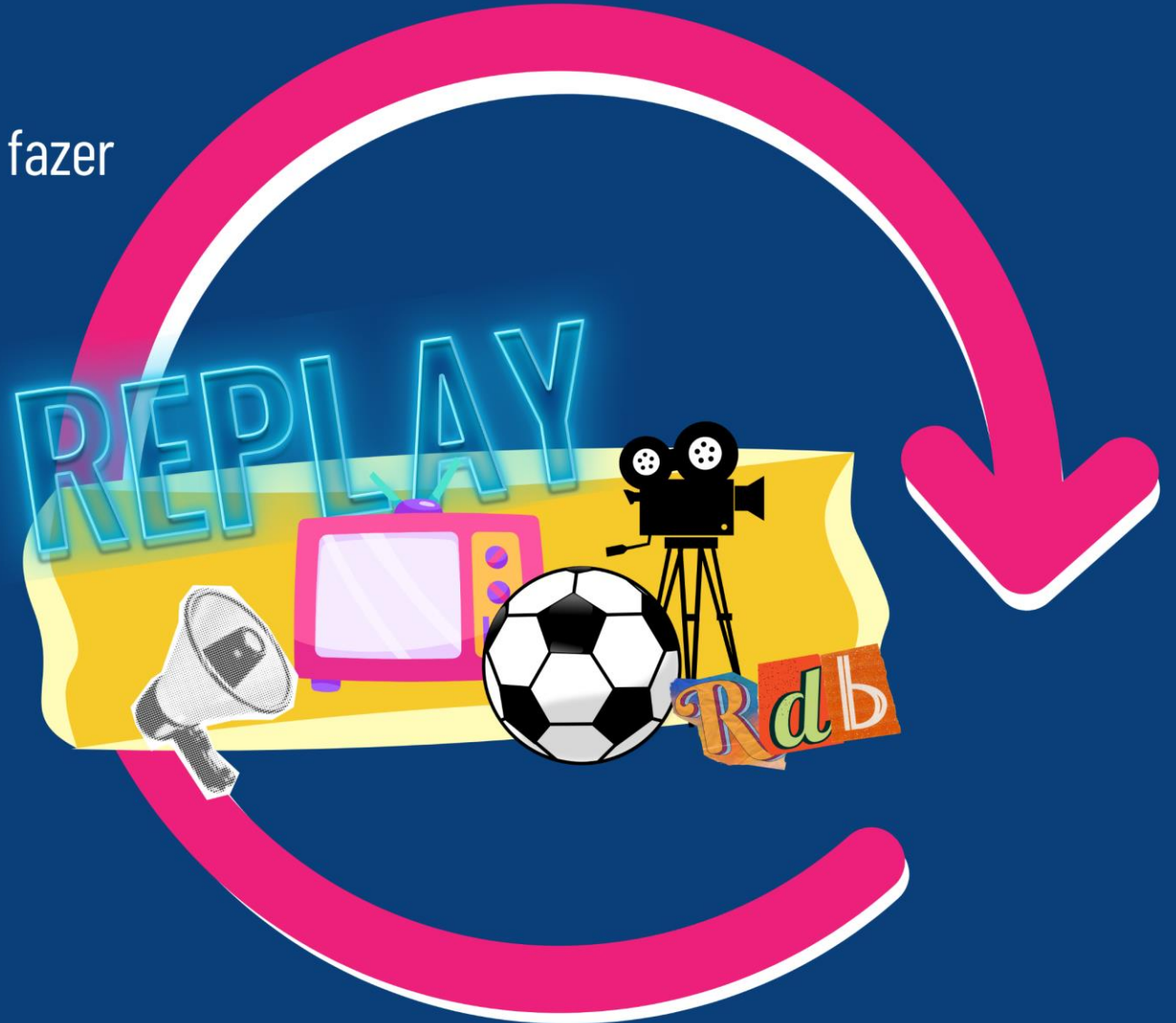
Oi, td bem? Pq não vai hj?

To cansada. Fica p/
próxima. Bjos!



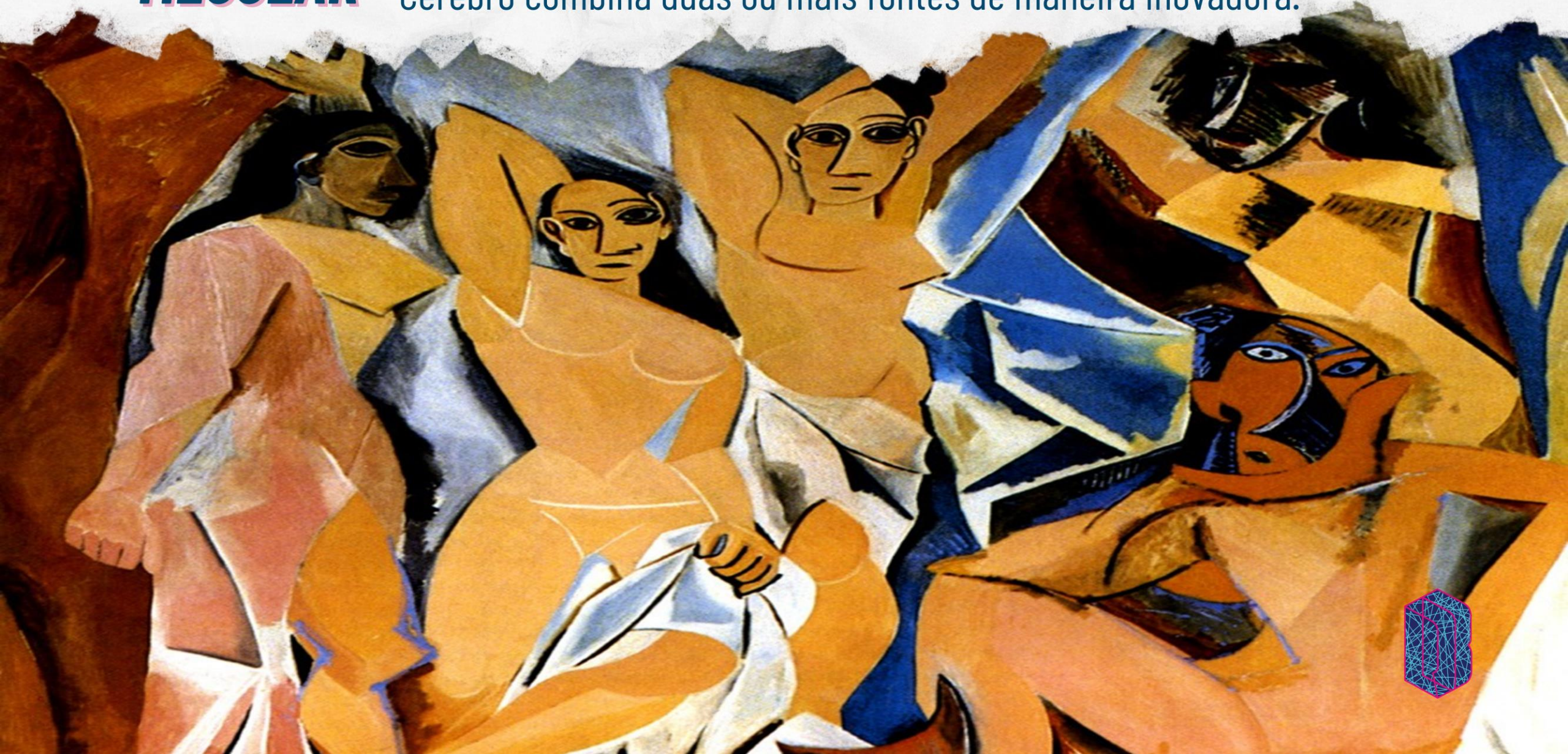
Quebrar

Tomar algo inteiro. Dividi-lo em partes e fazer surgir algo novo.



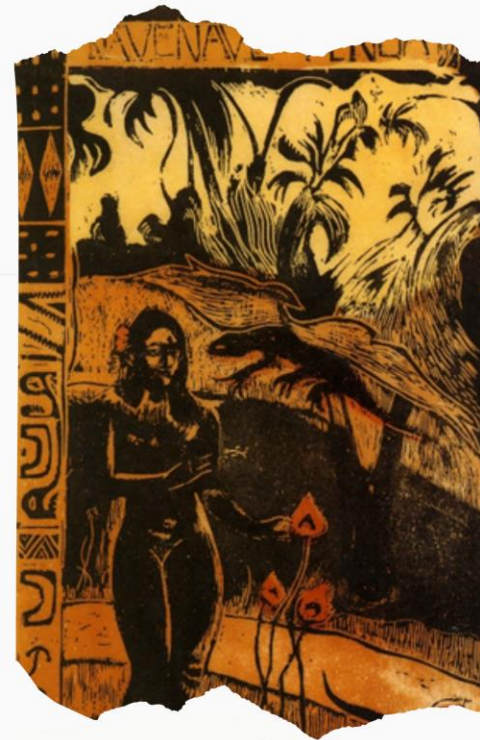
MESCLAR

Cérebro combina duas ou mais fontes de maneira inovadora.



MESCLAR

Cérebro combina duas ou mais fontes de maneira inovadora.



MESCLAR

Cérebro combina duas ou mais fontes de maneira inovadora.



➔ Randy Lewis: misturou DNA responsável pela produção de Seda em uma cabra.
Freckles: Parece uma cabra, mas secreta seda de aranha em seu leite.

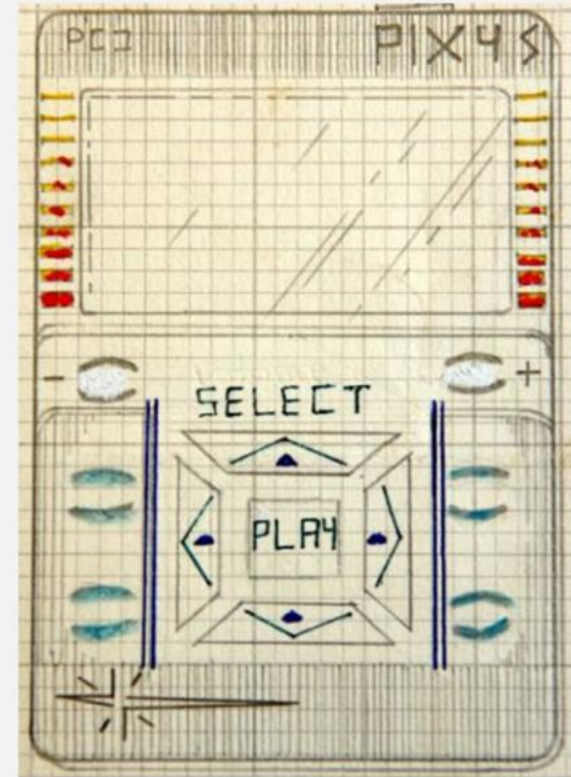


NINGUÉM CRIA NADA DO NADA!



O CÉREBRO MODIFICA O QUE CONHECE

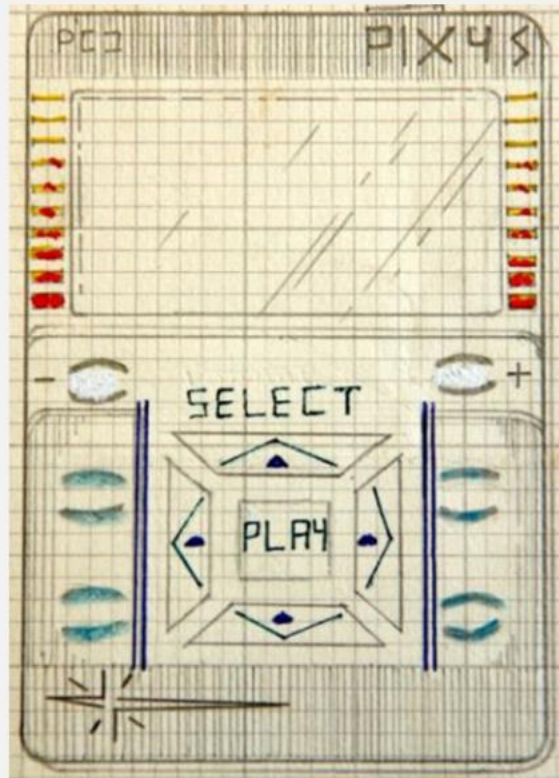
RODRIGO DE BARROS CRIATIVIDADE PARA INOVAÇÃO



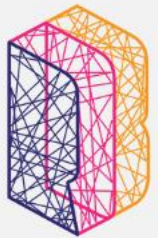
KRAMER - TOCADOR DE MÚSICA

O CÉREBRO MODIFICA O QUE CONHECE

KANE KRAMER \cong 1979



APPLE \cong 2001



CRIAR É CONECTAR!

TODAS AS PARTES QUE PRECISAMOS JÁ EXISTEM A GENTE SÓ PRECISA FAZER DIFERENTES E INCRÍVEIS
COMBINAÇÕES COM ELAS!



...что это не с...
...рошо, но приятн...
...ст нам никакой пользы...
...конечном счете, ценно лишь пост...
...лько оно способствует нашему счастью. Это и с...
...ашей жизни. Но как мы можем понять разни...
...собственн... нашему счастью...





O CÉREBRO ESTÁ SEMPRE EXECUTANDO VARIAÇÕES SOBRE UM TEMA.

RODRIGO DE BARROS CRIATIVIDADE PARA INOVAÇÃO

**COMO MELHORAR SEU
POTENCIAL DE CRIAR E
INOVAR?**

OBSERVAR



PENSAMENTO ASSOCIATIVO





QUESTIONAR

EXPERIMENTAR



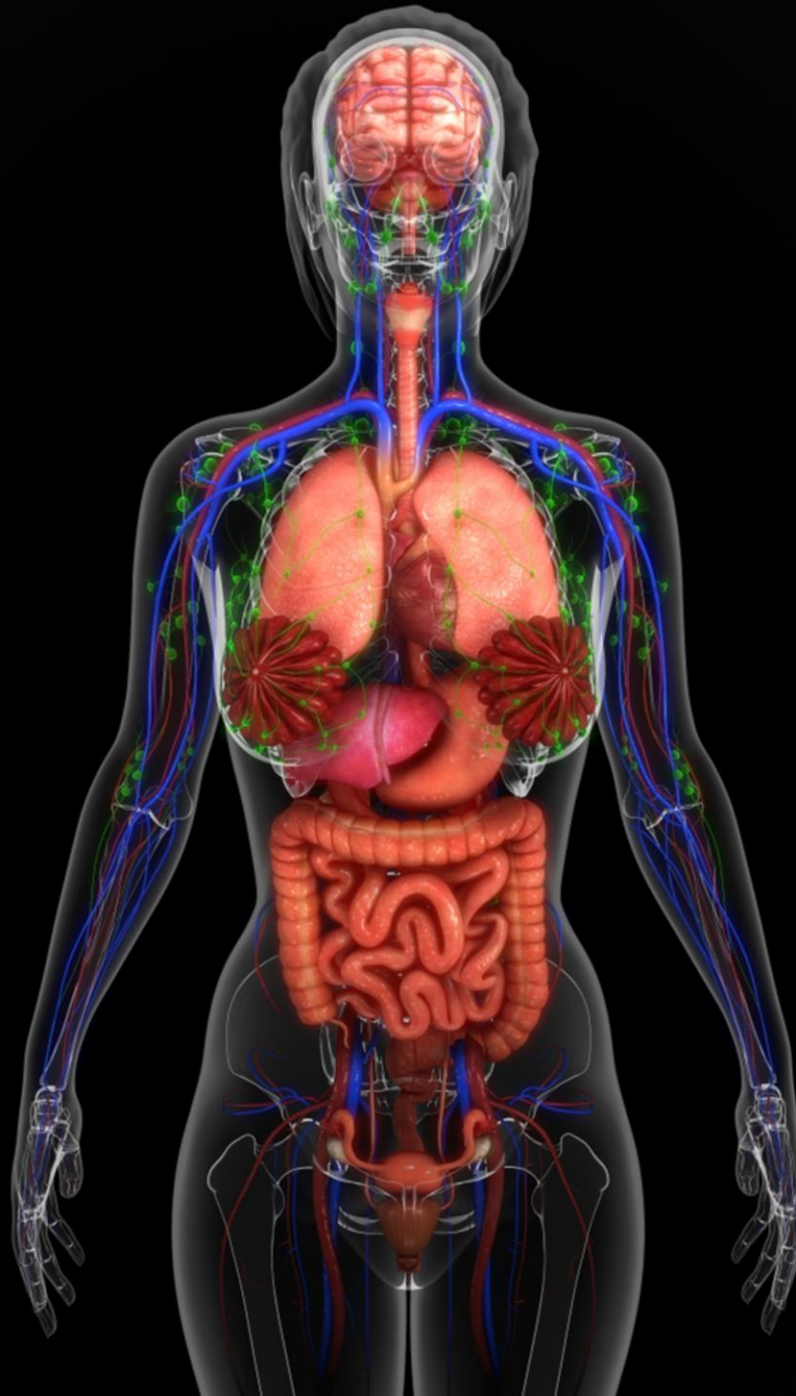
NETWORKING E DIVERSIDADE



NOSSA CAPACIDADE DE SENTIR!



SENTIR



**ESTIMULA A
NOSSA
CRIATIVIDADE**

**"A MAIORIA DAS EMOÇÕES E
SENTIMENTOS É ESSENCIAL
PARA IMPULSIONAR O
PROCESSO INTELECTUAL E
CRIATIVO".**

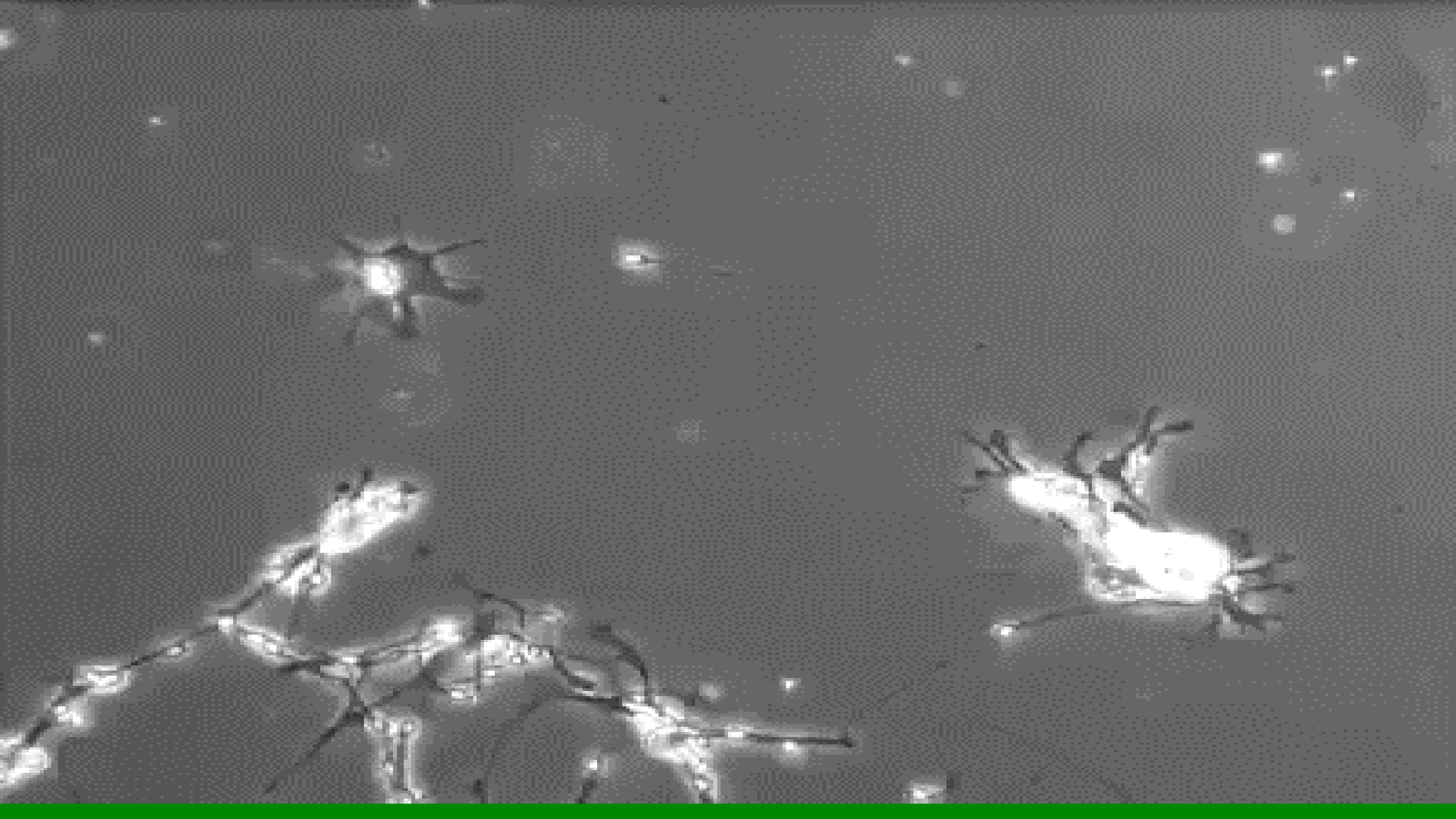
DAMÁSIO, ANTÓNIO. A ESTRANHA ORDEM DAS COISAS





SENTIR
É O NOSSO PRINCIPAL
GATILHO PARA
INOVAÇÃO







SENTIR?















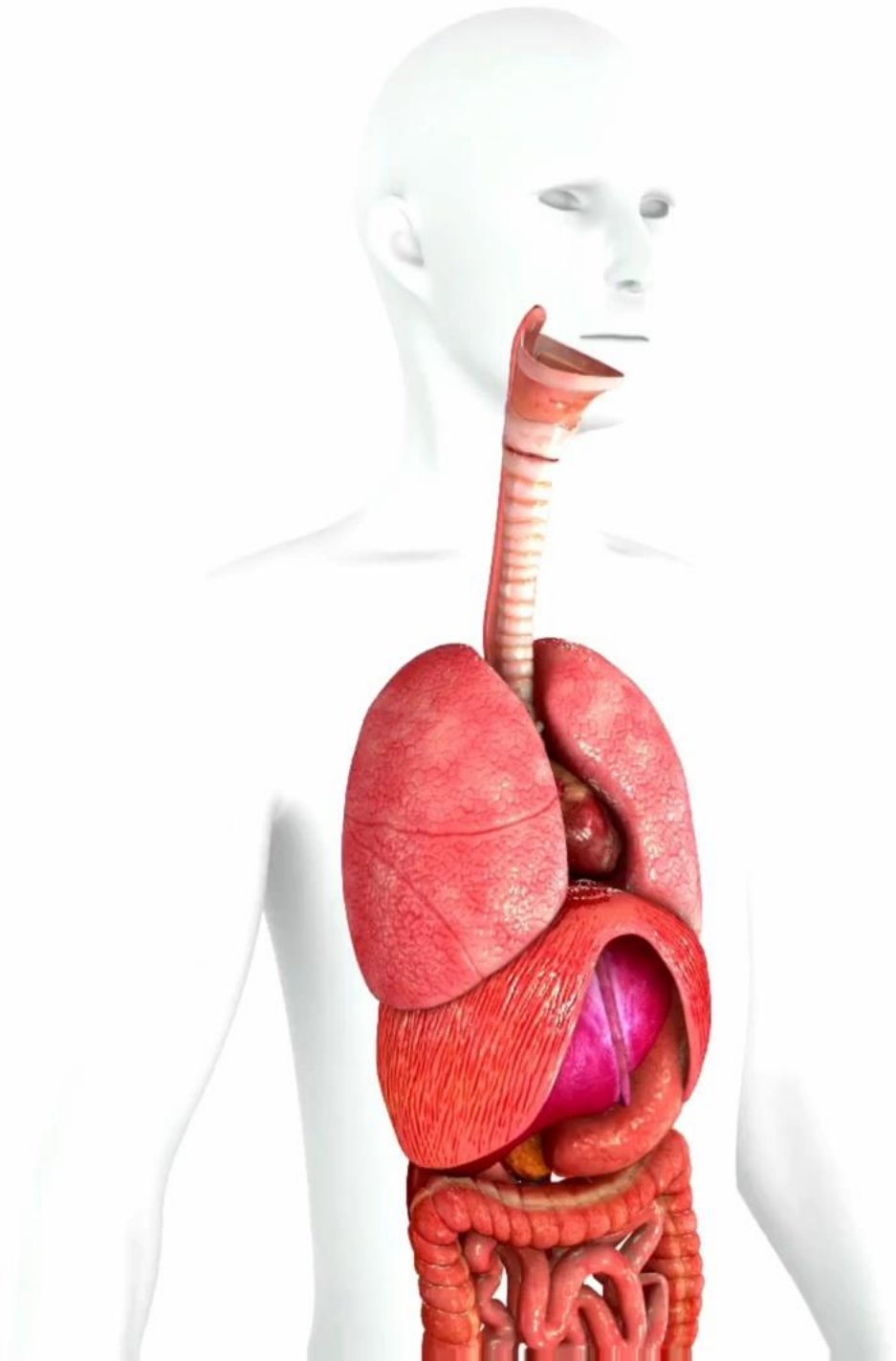
TOCAR TAMBOR É UM ATO CRIATIVO

É A FALTA DE UM TAMBOR?





VOCÊ TEM UM TAMBOR?



CRIATIVIDADE É VIDA

RODRIGO DE BARROS



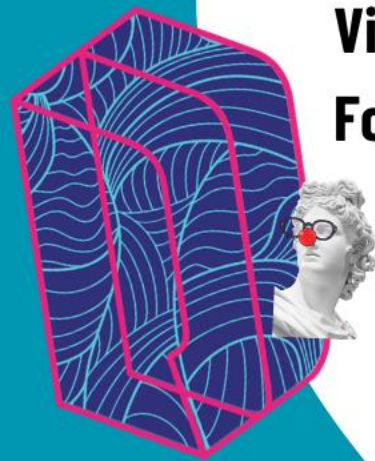
[@debarrosrdb](#)

www.rdbcriatividade.com.br

/// PALESTRA VIVENCIAL

CRIATIVIDADE É VIDA

UMA ENTREGA RDB CRIATIVIDADE



Palestrante: Rodrigo de Barros

Direção e voz: Sarah Golinhaki

Palhaços: Bruno Madalozo e Michele Vaz

Voz: Gustavo Mayer

Edição e áudio: Vinícius Pacheco e Estúdio Piralinda

Videomaker: Juanito Miranda

Fotos: Abda Vaz Madalozo

RODRIGO DE BARROS CRIATIVIDADE PARA INOVAÇÃO

